

وكاز
نشر من مؤسسة كاز للصحافة والنشر
عام ١٣٧٩ هـ

أسما
أحمد بن محمد بن عبد الله
عام ١٣٧٩ هـ

الديار العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبد الله هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مدير التحرير
سباغ أحمد عثمان
علي محمد مدني
أمين محمد جيب

المراسلات والمواظف:
الرياض: محمد بن عبد الله
الدمشق: محمد بن عبد الله
الدمشق: محمد بن عبد الله

المراسلات والمواظف:
الرياض: محمد بن عبد الله
الدمشق: محمد بن عبد الله
الدمشق: محمد بن عبد الله

المراسلات والمواظف:
الرياض: محمد بن عبد الله
الدمشق: محمد بن عبد الله
الدمشق: محمد بن عبد الله

المراسلات والمواظف:
الرياض: محمد بن عبد الله
الدمشق: محمد بن عبد الله
الدمشق: محمد بن عبد الله

يوم الاثنين القادم

فيصل بن بندر يرأس اجتماع مجلس إدارة مصلحة المياه والصرف الصحي بعسير



فيصل بن بندر

مرعى عسيري - أبها -
برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبد الله أمير منطقة عسير ونائب رئيس مجلس إدارة مصلحة المياه والصرف الصحي بعسير، عقد يوم الاثنين القادم اجتماع المجلس لمناقشة العديد من الأمور المتعلقة بالمصلحة.

وتحدث المهندس هاني فؤاد ابوزغالة مدير عام المياه والصرف الصحي بمنطقة عسير - عكاظ - قائلاً إنه قد تم اعتماد شبكة المياه في مرحلتها الأولى لكل من مدينة أبها وخميس مشيط وأحد رفيدة. وأضاف أن المشروع يتقدم في مرحلته الأولى ٢٠ ألف نسمة ويغطي المناطق الواقعة بين مدن أبها والخميس وأحد رفيدة. وسوف يطرح المشروع في مناقصة عامة ويتوقع الانتهاء منه خلال عامين.

وأوضح المهندس ابوزغالة بأنه سيتم الاستفادة من مياه التحلية خلال شهر رمضان المقبل وسيتم توزيع المياه عن طريق مناهل في كل من أبها والخميس وأحد رفيدة بالإضافة إلى محطات فرعية في هذه المدن. وأكد المهندس ابوزغالة بأنه مستثنى مشكلة المياه الدائمة في هذه المدن بعد أن تم توصيل مياه التحلية حيث أن المنطقة تعتمد في مياه الشرب على مياه الأمطار غير الثابتة في معدلاتها.

الحجيجان يغادران القاهرة عائداً إلى المملكة

واس - القاهرة -
غادر محالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيجان القاهرة صباح أمس عائداً إلى المملكة بعد زيارة لعمير استغرقت ثلاثة أيام رأس خلالها وفد المملكة إلى المؤتمر الطبي العربي الرابع والعشرين لاتحاد الأطباء العرب المنعقد حالياً بالقاهرة. كما أجرى محادثات مع محالي وزير الصحة المصري الدكتور محمد رافع وديدار تناوت أوجه التعاون بين البلدين الشقيقين في المجال الطبي.

وكان في وداع محالي الاستاذ فيصل الحجيجان بمطار القاهرة الدولي محالي وزير الصحة المصري الدكتور رافع وديدار والوزير

ندوة "طب الطوارئ في المدن الصناعية" بالجبل هـ فبراير

عطية الفحم - الجبل -
يقيم مستشفى الحويلات بالجبل الصناعية ندوة عن "طب الطوارئ في المدن الصناعية". وذلك في منتصف شهر فبراير القادم بفندق الجبل هوليدي أن.

الأعداد للمؤتمر التعاوني العربي الثاني بالكويت

غازي مطاعن - جدة -
انتهت اللجنة التحضيرية للمؤتمر التعاوني الطبي العربي الثاني برئاسة الأستاذ الدكتور فيصل بن عبد الله بن جابر آل سعود وزير الصحة العامة والادوية بالرياض، برئاسة الهيئة الاستشارية بالبحر الأحمر، والقاعدة البحرية بالجبل هـ، كما سيشارك فيها عدد من الأطباء من المملكة المتحدة وجمهورية مصر العربية.

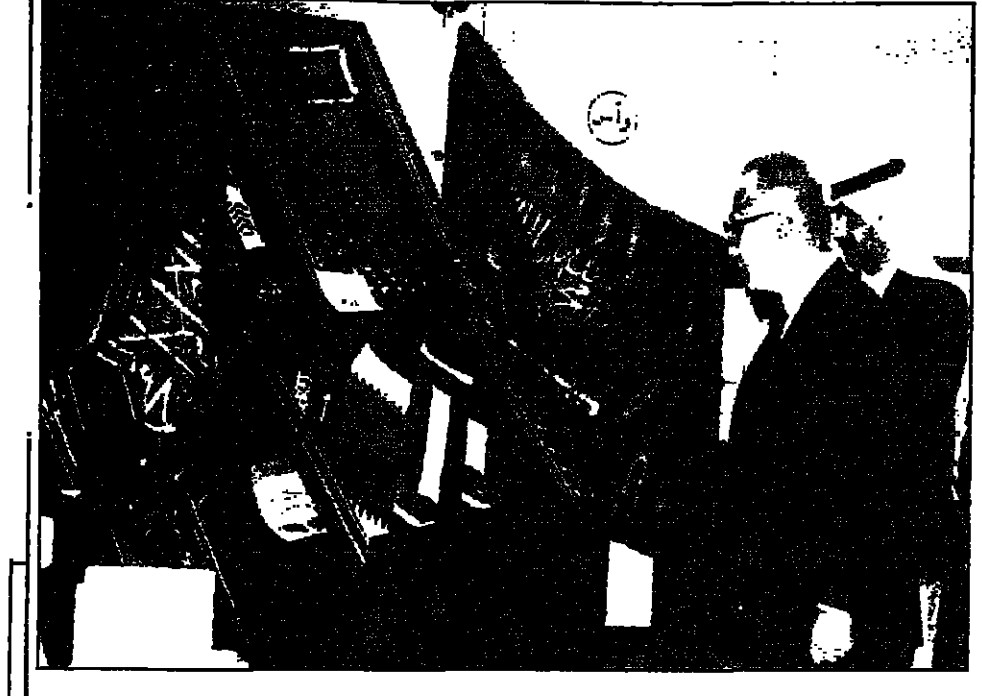
اجتماعات لجان تنمية وتطوير القرى بالجنوب

محمد احمد الحوي - أبها -
تواصل لجان التنمية وتنمية وتطوير القرى في جميع أنحاء المنطقة الجنوبية اجتماعاتها المستمرة بهدف مناقشة احتياجات هذه المناطق من المشروعات التنموية التي تهم المواطنين. فقد عقدت خلال الفترة الماضية العديد من الاجتماعات في هذا الإطار، كما تواصلت لجان التنمية وتنمية وتطوير القرى في مختلف المناطق الجنوبية مع الجهات المختصة في وزارة الشؤون البلدية والقروية لاعتمادها.

تسليم جسر خالد بن الوليد بالطائف قبل رمضان القادم

حسن حبيب - الطائف -
أوشك العمل في جسر خالد بن الوليد في الطائف والذي يبلغ طوله ٢٢٢ متراً بكثافة ١٢.٥٢٢.٧٦٦ ريالاً ويحتل الجسر على أربع مسارات باتجاهين ويربط بين الطائف وقرىها على تلال المسيل بشارع خالد بن الوليد. وأوضح ذلك المهندس حسن حبيب - رئيس بلدية الطائف - أنه - عكاظ - أن العمل سيستمر في الجسر قبل شهر رمضان القادم.

وأوضح - جرة - أن هناك جسرين آخرين سيتم العمل فيهما في وقت لاحق وهما جسر حسان بن ثابت بكثافة ١١.١٠٣.٣٢٩ ريالاً ويحتل على أربع مسارات باتجاهين. بينما جسر



المهندس محمود طيبة لدى افتتاحه كهرماء بريمان

انتشار الكهرباء في أكثر من ٩٠٪ من مناطق المملكة ٢٠ مليون ريال لتوصيل الكهرباء لـ ١٦ ألف مشترك

زيد عبد المجيد غنيم - جدة -
افتتح معالي المهندس محمود طيبة رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لكهرباء الغربية صباح أمس محطة كهرماء بمنطقة بريمان بحضور عدد من المسؤولين ورجال الأعمال والمواطنين.



معاليه يجيب على سؤال عكاظ

الجدد ١١٠ كيلو فولت في جدة بالإضافة إلى محطات التحويل اللازمة لخدمة هذه الأعمال وتطوورها منها محطة تحويل شرق الخط السريع الجديدة لتأمين الطاقة الكهربائية لمواصلة أعمال مدينة جدة والمخططات الجديدة الواقعة شرق طريق جدة مكة السريع بكثافة ٦٥.٢٤٥.١٥٩ أجالية قدرها نحو ١٤٠.٧٠٠ رايلاً. ومشروع محطة تحويل المركز الطبي الجديدة بجامعة الملك عبدالعزيز بمبلغ قدره نحو ٨٤.٤٤٤.٧٦٩ رايلاً. ومشروع توسعة بعض محطات التحويل. وأشار إلى أن منطقة مكة المكرمة قد وجدت عناية كبيرة لتوفير الطاقة الكهربائية فيها لأنها تستقبل سنوياً أفواجا كبيرة من الحجاج. وأضاف - أن خطة منطقة مكة المكرمة للثلاث الأعوام ١٤٠٧ - ١٤٠٨ - ١٤٠٩ هـ - اشتغلت على العديد من المخططات والمشاريع التي تم تنفيذ خطط بعضها. وقال أن المناطق التي حول مكة المكرمة قد شملت خطة إجمال التيارات الكهربائية، حيث تم وضع أولويات إيصال التيار مقارنة بكثافة السكان وأحضان المصانع والمزارع وكل ما يهبط المواطن من الاستفادة القصوى من الطاقة المتاحة.

وأضاف أن الخطة لم تغفل المناطق التابعة لمكة المكرمة ذات الكثافة الأقل بضغط كهربائي جديدة منها على سبيل المثال شارع الخليل بكثافة ٢٠٠ مشترك بكثافة مقدراها ٥.١٧٢.٤٨٢ رايلاً. ومخطط بركة الجديدة يستفيد منها ١٥٠ مشترك بكثافة قدرها نحو ١.٩١٥.٢٧٥ رايلاً.

الانتهاء من بحث أوضاع مراكز استقبال والتفويج بدخل مكة

عبدالله حسين - مكة المكرمة -
عقدت اللجنة المختصة من اللجنة التنفيذية لأعمال الحج اجتماعاً أمس الأول بمكتب مشروع تطوير مبنى برئاسة المهندس عبدالعزيز بن محمد غندور مدير العام للشروع.

وتم في الاجتماع مناقشة أوضاع مراكز الاستقبال والتفويج القائمة في مداخل العاصمة المقدسة والتي تتبع وزارة الحج والأوقاف على ضوء مذكرة سمو وزير الداخلية رئيس لجنة الحج العليا وما يهبط عمله بشأنها بهدف معالجة الأوضاع القائمة في مراكز استقبال الحجاج. وأوضح المهندس عبدالعزيز بن محمد غندور بأن اللجنة أعدت التوصيات اللازمة التي ستعرض على سمو وزير الداخلية رئيس لجنة الحج المركزية لاعتمادها ورهها إلى سمو وزير الداخلية رئيس لجنة الحج العليا.

في كلية التربية بام القرى لقاء مفتوح حول النظام الجديد للتربية العلمية

امل الشريف - مكة المكرمة -
تخلت كلية التربية بجامعة أم القرى (فرع تعليم الطالقات) لقاء مفتوحاً مع موجبات ومبادرات المدارس للتعليم لادارة تعليم البنات بمنطقة مكة المكرمة. بحضور وكالة كلية التربية الدكتور مريم عبد الله صبيان. والشرف على مكتب التربية العلمية بالكلية الدكتور عبدالعزيز بن قاسم. عبر الشغل التعليمي للحق.

في هذا اللقاء الذي حضرته عضوات هيئة التدريس باقسام الكلية شرح شامل لتطبيق النظام الجديد للتربية العلمية وأهدافه. وأرد على الاستفسارات التي طرحت حول كيفية وأهمية تطبيق هذا النظام من أجل تحسين

مسعود يستقبل نائب مساعد وزير الخارجية الأمريكي

واس - جدة -
استقبل معالي وزير البترول وعضو مجلس الوزراء الأستاذ محمد ابراهيم مسعود بمقر فرع وزارة الخارجية بمبنى القصر الملكي بمكة المكرمة نائب مساعد وزير الخارجية الأمريكي لشؤون الشرق الأدنى وجونوب آسيا السيد روبرت ألكسندر بيك.

وتم خلال اللقاء تبادل الأحاديث حول العلاقات الثنائية القائمة بين المملكة والولايات المتحدة الأمريكية بالإضافة إلى بحث الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

وقد حضر اللقاء مدير عام فرع وزارة الخارجية بمكة الأستاذ سالم سبتيل وقنصل الولايات المتحدة الأمريكية بجدة.

ت.هـ. في زور المدينة الصناعية بالرياض

واس - الرياض -
قام معالي وزير الشؤون الاقتصادية والتنمية السيد ت.هـ. في زور المرافق له صباح أمس بزيارة للمدينة الصناعية بالرياض. وقد شملت الزيارة التي رافقه فيها وكيل وزارة المالية المساعد الأستاذ محمد الدريس شركة الخزف السعودية والمصنع السعودي للسجاد حيث أطلع على نشاطها ومراحل تصنيع منتجاتها المختلفة. كما شملت الزيارة المعرض الدائم للصناعات الوطنية المقام بإدارة المدينة الصناعية الثانية حيث شاهد عينات من إنتاج الشركات الوطنية المختلفة.

تعليم شروط مساكن الحجاج بالمدينة المنورة

سعيد بلحكم - المدينة المنورة -
أعلنت لجنة أعمال الحج بالمدينة المنورة بأن على كافة المواطنين الراغبين في تاجر مساكنهم على الحجاج بالمدينة المنورة لوسح حج عام ١٤٠٨ هـ مراجعة لجنة أسكان الحجاج في مقرها الحالي (بالسفارة) مبنى بلدية الحرم خلال فترات الدوام الرسمي وذلك ليتسلموا نسخاً من الشروط الواجب توافرها بالمساكن لضمان راحة وطمأنينة حجاج بيت الله الحرام ولتأهل لهم الفرصة الكافية ليتمكنوا خلالها من استكمال ما يلزم مساكنهم من ترميمات وتحسينات لتكون مستوفية لتكافة الاشتراطات المطلوبة منهم قبل مواسم الحج والحصول على التصاريح التي تخولهم للتاجر وسيفلل باب قبول الطلبات اعتباراً من ١٤٠٨/٨/١٠ هـ.

وأهابت اللجنة بكافة المواطنين المعنيين بالامر سرعة مراجعة لجنة الإسكان في وقت مبكر للحصول على التصاريح النظامية وفقاً للواقع تحت طائلة الجزاء والمقاب كما أن اللجنة تؤكد بأن كل من يقوم بتاجر مسكنه على الحجاج أو البيئات الرسمية أو التعاقد على ذلك قبل الحصول على هذه التصاريح سيخضع نفسه للجزاء.

خطتان للمرو في إجازة الربيع وشهر رمضان

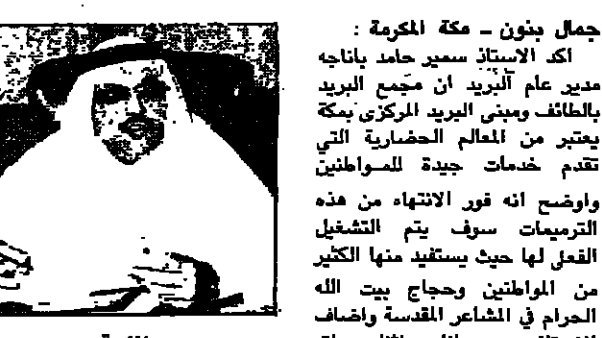
عبد الله حسين - مكة المكرمة -
عقد المقدم يحيى سوير الزاوي مدير مرور مكة المكرمة اجتماعاً بضياف المرو لمناقشة الخطة المبررة الخاصة بإجازة الربيع والتي تهدف إلى تنظيم حركة السير بسواحل العاصمة المقدسة التي تشهد زحاما كثيفا خلال هذه الفترة من كل عام.

وأوضح مدير مرور مكة المكرمة أن هناك خطة ماثلة يتم إعدادها من الآن ليمتد تنفيذها خلال شهر رمضان المبارك حيث يتضاعف عدد الزوار والمعتمرين.

وأهاب المقدم الزاوي بالمواطنين والزوار أن يتعاونوا مع رجال المرور ويحرصوا على إتقان سياراتهم في المواقف المخصصة لذلك والتي تم إعدادها وتجهيزها بكل وسائل الأمن والحراسة في كل من مكة والقشاشية والفرقة.

واختتم مدير إدارة المرور بمكة المكرمة تصريحه مشيراً إلى تكثيف الرقابة المروية على الشوارع العامة والريسية خاصة المحيطة بمنطقة الحرم الشريف بالإضافة إلى الطرق السريعة المؤدية إلى مكة المكرمة.

مجمع بريد الطائف معلم حضاري لخدمة الجميع



جمال بنون - مكة المكرمة

ذكر الأستاذ سفير حامد باناجه مدير عام البريد أن مجمع البريد بالطائف وبني البريد المركزي بمكة يعتبر من المعالم الحضارية التي تقدم خدمات جيدة للمواطنين.

وأوضح أنه فور الانتهاء من هذه الترميمات سوف يتم التفتيش الفعلي لها حيث يستفيد منها الكثير من المواطنين وحجاج بيت الله الحرام في الشوارع المقدسة وأضاف الأستاذ سفير باناجه أثناء جولته لمبنى مجمع البريد بالطائف ومكة المكرمة أن حكومة خادم الحرمين الشريفين قد هيات وولفت جميع سبل الراحة لوصول رسائل المواطنين والزوار باستخدام أفضل الأجهزة المتطورة ويملك طلبة شباب مؤهلين وقال أن مجمع بريد الطائف يتكون من أربعة أدوار وبه مواقف للسيارات وصالة صناديق للمشترئين وطابق للفرز الصادر وطابق للفرز الوارد وبلغت كلفته الاجمالية ١٦ مليون ريال.

حصر المدرسين الراغبين في النقل من جدة

سعيد حنقته - جدة -
طلب مدير عام التعليم بمنطقة الغربية - عبد الله الزيد من مدارس المرحلة الابتدائية بجدة وإقرارا بمكتب اشراف رابع حصر المدرسين الراغبين في النقل الخارجي من جدة إلى مناطق المملكة لهذا العام وأرسل البيانات إلى الإدارة العامة لتربيتها وبعها الوزارة.

الوفد الزراعي الخليجي في القصيم
منصور الجبل - بريدة -
يصل إلى منطقة القصيم وفد من السيدات السعوديات الذي يقود من قبل السيدة علياء بن عبد الله بن جابر آل سعود وزير الصحة العامة والادوية بالرياض، برئاسة الهيئة الاستشارية بالبحر الأحمر، والقاعدة البحرية بالجبل هـ، كما سيشارك فيها عدد من الأطباء من المملكة المتحدة وجمهورية مصر العربية.

٩٥٪ نسبة أشغال مستشفى خميس مشيط في ١٤٠٧ هـ

صلاح القرني - خميس مشيط -
بلغت الحالات التي دخلت مستشفى خميس مشيط المدني ١٢.٨٧١ حالة خلال عام ١٤٠٧ هـ وذلك بزيادة قدرها ٥٢٢ حالة عن عام ١٤٠٦ هـ من حيث نسبة نسبة اشغال الأسرة ٩٥٪ ومتوسط بقاء المريض خلال العام ٤.٩٨ يوماً.

ذكر ذلك الدكتور محمد سعد خميس مدير المستشفى وأوضح أن ٥٤.٠١٥ مريضاً راجعوا إلى العيادات الخارجية بالمستشفى خلال عام ١٤٠٧ هـ بنقص ٤.٣٢٩ مريضاً عن العام الماضي. كما أجريت ٣.٣٥٢ عملية جراحية كبرى في عام ١٤٠٧ هـ وكانت نسبة الاشغال ٧٨٪ وبلغت حالات التتبع قسم الباطنية والطب ١.١٤٨ حالة بنسبة اشغال ٩٦٪ وفي قسم الاطفال ٢.٤٧٥ حالة وبنسبة الحصانة ٩٦٪ حالة بنسبة اشغال ٩٢٪.

وبلغت حالات التتبع لأمراس النساء والولادة ٤.٣٥٢ حالة فيما وصلت أعداد المواليد إلى ٣.٥٤٨ مولوداً منهم ١.٣٠٧ ذكراً و٢.٢٤١ أنثى وكانت نسبة الاشغال ١٢٥٪.

كما بلغ عدد المراجعات لقسم الكلى الصناعية ٢٠ مريضاً بمعدل ثلاث جلسات أسبوعياً لكل مريض.

تعلن
شركة الخرافات والسحابة المتحركة
الوكيل العام لسيارات نيسان بالمملكة العربية السعودية
من إشراف شركة الخرافات والسحابة المتحركة
نظراً لإتقانهم وعمرهم اعتباراً من تاريخ ١٤٠٨/١/١ هـ الموافق ١٩٨٨/١/١ م
وسنحرصنا السابق فأنه لا سيلاش الشركة لأحد الجرات ذات العلاقة
والمعلومة تجرى نشره، وأبداً لا تتغير

عام وكذلك مع الدول المجاورة

في زوايا المدينة خست عتباتها
فروغ من سائر النحات فطابت لهم
في الممر وفي جوف سربا فيهم
الصفاء معه حصن في حماه
في زوايا المدينة خست عتباتها
فروغ من سائر النحات فطابت لهم
في الممر وفي جوف سربا فيهم
الصفاء معه حصن في حماه
في زوايا المدينة خست عتباتها
فروغ من سائر النحات فطابت لهم
في الممر وفي جوف سربا فيهم
الصفاء معه حصن في حماه

10

د. عصام قدس على هاتف « وطن بلا مخدرات » :

المدمن .. تفصح عيونه !

المهدئات .. تسبب « الحول الرقراق »

العين الحمراء والدموع .. ليست قرينة قاطعة على الإدمان

المخدرات ليست السبب الوحيد للمهالات السوداء !



د. عصام يرد والمحرر يتابع

ماذا تفعل المخدرات بالعيون؟! ولماذا يصاب مدمن الكحوليات بضعف الإبصار؟! وماهي أسباب إصابة مدمن يتعاطون الكولونيا بالعمى الكامل... أسئلة كثيرة طرحها القراء على د. عصام قدس استشاري أمراض وجراحة العيون وكبير الأطباء بمستشفى العيون بجدة .. فيما يلي ما يتعلق منها بعلاقة المخدرات بأمراض العيون

● هل يمكن أن يؤدي تعاطي البيرة إلى الإصابة بالتسمم الكحولي ؟
- تعتبر البيرة من المشروبات الكحولية وأن كانت نسبة الكحول فيها قليلة جداً ، لكن الإفراط في شرب البيرة باستمرار يؤدي إلى تسمم كحولي ، يؤدي بدوره إلى ضعف الإبصار الذي يؤثر على العصب البصري الذي يصاب بالالتهاب وينجم عن ذلك الشعور بصعاب شديد وفي وحوضه زائدة في المعدة وإلى ازدواج في الرؤية وربما يحدث الخلل الانعكاسي هذا بالإضافة إلى المشاكل الصحية الأخرى .

● هل يؤثر تعاطي المخدرات على العين ؟
- المخدرات أنواع فهناك أدوية مهدئة للجهاز العصبي وهذه تشمل العقاقير الممنوعة والأدوية المهدئة . كذلك هناك الأدوية المنشطة مثل الأمفيتامينات والكوكايين .

والعقاقير المهدئة تثيرها على البصر فهي تؤدي إلى ارتعاش الأطراف وتشنجات في الجسم وتقلص وتوسع تلك زرقطة في العين وهبوط في ضغط الدم وهذا يؤثر على شبكية العين ويحدث للشخص حولا بسيطاً يسمى « حول الرقراق » وهذا الحول يؤدي إلى اهتزاز العين ويسبب تقلص شرايين الشبكية المركزية مما يسبب موت خلايا الشبكية ويؤثر على العصب البصري .

● أما العقاقير المنشطة والمخدرات الأخرى مثل الحشيش والكوكايين فقد تؤدي إلى شعور المدمن عند النوم بازدياد الرؤية كما تسبب ضعفاً شديداً في العضلات ومن بينها عضلات الجفون .

أما إدمان الكحوليات فيمكن أن يؤدي إلى التسمم الكحولي لا على الإطلاق .. فهناك أمراض أخرى تسبب احمرار العين مثل التراكمات والرمم الربيعي .. وهناك أناس يكون احمرار العين عندهم طبيعياً بسبب طبيعة العمل الذي يقومون به أو البيئة التي يعيشون فيها ، مثل من يتعرض لآبخرة ومواد معينة مما يجعل الشرايين متفتحة باستمرار ، كذلك الأشخاص الذين يسيرون في الصحراء لفترة طويلة ، فبؤلا بسبب تعرضهم لآخرة

تأجيل انعقاد المؤتمر العالمي الإسلامي لمكافحة المخدرات إلى أوائل العام المقبل

عبدالله حسين - مكة المكرمة : تأجيل انعقاد المؤتمر العالمي الإسلامي الثاني لمكافحة المخدرات والذي كان من المقرر عقده في مدينة إسلام آباد في باكستان في النصف الثاني من شهر رجب ١٤٠٨ هـ إلى أوائل العام الهجري القادم ١٤٠٩ هـ بمشيئة الله . جاء ذلك في برقية وجهها معالي الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف إلى مديري الجامعات والهيئات العلمية الأخرى في المملكة ، وسبتم تحديد تاريخ انعقاد المؤتمر في وقت لاحق .

ولأن مزارع الكوكا تقع في الغناء الخلقي لواشنطن في أمريكا اللاتينية فقد أبدت الحكومة الأمريكية اهتماماً كبيراً بالتعاون الدولي لحاصرة خطر المخدرات ولحاولة الحيلولة دون وصولها إلى أيدي المدمنين والمتعاطين .

لكن مسئولا أمريكا عن مكافحة المخدرات يؤكد أن هذه الجهود تساوي صفراً ما لم تكن مشفوعة بعملية حماية الشباب الأمريكي ذاته من نفسه .

يقول « بفرس القيم النبيلة فيه والتركيز على التربية الدينية .. كل أسوار العالم وجيوشه ، واجهته المتقدمة لا تقضي إذن لخلق وطن بلا مخدرات .. الخسر وحده هو الذي يحمي الشباب والوطن والذين وحده هو الذي يربي الصمغ وينبئه ويحميه ويصونه .

وفي كل الحالات التي صادفناها في « وطن بلا مخدرات » لاحظنا أن معظم المتهمين والضحايا كانوا يعترفون بضعف الوازع الديني لديهم .

مطلب إذن الاهتمام بالرقب الداخلي بتربيته وتوجيهه وتثقيفه وتنميته .. فدون رقيب داخل يصبح كل شيء مباحاً بما في ذلك المخدرات .



أحد لوحات المدمن الفنان



د. عصام يرد والمحرر يتابع

الكلونيا تصيب بالعمى العين .. لكن هذه ليست القاعدة .. فقد يصاب المدمن بمرض في العين لا تكون المخدرات هي سببه المباشر .. لكن إفراط في تعاطي المخدرات يؤدي إلى تسمم كحولي ، يؤدي بدوره إلى ضعف الإبصار الذي يؤثر على العصب البصري الذي يصاب بالالتهاب وينجم عن ذلك الشعور بصعاب شديد وفي وحوضه زائدة في المعدة وإلى ازدواج في الرؤية وربما يحدث الخلل الانعكاسي هذا بالإضافة إلى المشاكل الصحية الأخرى .

● هل يؤثر تعاطي المخدرات على العين ؟
- المخدرات أنواع فهناك أدوية مهدئة للجهاز العصبي وهذه تشمل العقاقير الممنوعة والأدوية المهدئة . كذلك هناك الأدوية المنشطة مثل الأمفيتامينات والكوكايين .

والعقاقير المهدئة تثيرها على البصر فهي تؤدي إلى ارتعاش الأطراف وتشنجات في الجسم وتقلص وتوسع تلك زرقطة في العين وهبوط في ضغط الدم وهذا يؤثر على شبكية العين ويحدث للشخص حولا بسيطاً يسمى « حول الرقراق » وهذا الحول يؤدي إلى اهتزاز العين ويسبب تقلص شرايين الشبكية المركزية مما يسبب موت خلايا الشبكية ويؤثر على العصب البصري .

● أما العقاقير المنشطة والمخدرات الأخرى مثل الحشيش والكوكايين فقد تؤدي إلى شعور المدمن عند النوم بازدياد الرؤية كما تسبب ضعفاً شديداً في العضلات ومن بينها عضلات الجفون .

أما إدمان الكحوليات فيمكن أن يؤدي إلى التسمم الكحولي لا على الإطلاق .. فهناك أمراض أخرى تسبب احمرار العين مثل التراكمات والرمم الربيعي .. وهناك أناس يكون احمرار العين عندهم طبيعياً بسبب طبيعة العمل الذي يقومون به أو البيئة التي يعيشون فيها ، مثل من يتعرض لآبخرة ومواد معينة مما يجعل الشرايين متفتحة باستمرار ، كذلك الأشخاص الذين يسيرون في الصحراء لفترة طويلة ، فبؤلا بسبب تعرضهم لآخرة

● هل يمكن أن يؤدي تعاطي البيرة إلى الإصابة بالتسمم الكحولي ؟
- تعتبر البيرة من المشروبات الكحولية وأن كانت نسبة الكحول فيها قليلة جداً ، لكن الإفراط في شرب البيرة باستمرار يؤدي إلى تسمم كحولي ، يؤدي بدوره إلى ضعف الإبصار الذي يؤثر على العصب البصري الذي يصاب بالالتهاب وينجم عن ذلك الشعور بصعاب شديد وفي وحوضه زائدة في المعدة وإلى ازدواج في الرؤية وربما يحدث الخلل الانعكاسي هذا بالإضافة إلى المشاكل الصحية الأخرى .

● هل يؤثر تعاطي المخدرات على العين ؟
- المخدرات أنواع فهناك أدوية مهدئة للجهاز العصبي وهذه تشمل العقاقير الممنوعة والأدوية المهدئة . كذلك هناك الأدوية المنشطة مثل الأمفيتامينات والكوكايين .

والعقاقير المهدئة تثيرها على البصر فهي تؤدي إلى ارتعاش الأطراف وتشنجات في الجسم وتقلص وتوسع تلك زرقطة في العين وهبوط في ضغط الدم وهذا يؤثر على شبكية العين ويحدث للشخص حولا بسيطاً يسمى « حول الرقراق » وهذا الحول يؤدي إلى اهتزاز العين ويسبب تقلص شرايين الشبكية المركزية مما يسبب موت خلايا الشبكية ويؤثر على العصب البصري .

● أما العقاقير المنشطة والمخدرات الأخرى مثل الحشيش والكوكايين فقد تؤدي إلى شعور المدمن عند النوم بازدياد الرؤية كما تسبب ضعفاً شديداً في العضلات ومن بينها عضلات الجفون .

أما إدمان الكحوليات فيمكن أن يؤدي إلى التسمم الكحولي لا على الإطلاق .. فهناك أمراض أخرى تسبب احمرار العين مثل التراكمات والرمم الربيعي .. وهناك أناس يكون احمرار العين عندهم طبيعياً بسبب طبيعة العمل الذي يقومون به أو البيئة التي يعيشون فيها ، مثل من يتعرض لآبخرة ومواد معينة مما يجعل الشرايين متفتحة باستمرار ، كذلك الأشخاص الذين يسيرون في الصحراء لفترة طويلة ، فبؤلا بسبب تعرضهم لآخرة

● هل يمكن أن يؤدي تعاطي البيرة إلى الإصابة بالتسمم الكحولي ؟
- تعتبر البيرة من المشروبات الكحولية وأن كانت نسبة الكحول فيها قليلة جداً ، لكن الإفراط في شرب البيرة باستمرار يؤدي إلى تسمم كحولي ، يؤدي بدوره إلى ضعف الإبصار الذي يؤثر على العصب البصري الذي يصاب بالالتهاب وينجم عن ذلك الشعور بصعاب شديد وفي وحوضه زائدة في المعدة وإلى ازدواج في الرؤية وربما يحدث الخلل الانعكاسي هذا بالإضافة إلى المشاكل الصحية الأخرى .

● هل يؤثر تعاطي المخدرات على العين ؟
- المخدرات أنواع فهناك أدوية مهدئة للجهاز العصبي وهذه تشمل العقاقير الممنوعة والأدوية المهدئة . كذلك هناك الأدوية المنشطة مثل الأمفيتامينات والكوكايين .

والعقاقير المهدئة تثيرها على البصر فهي تؤدي إلى ارتعاش الأطراف وتشنجات في الجسم وتقلص وتوسع تلك زرقطة في العين وهبوط في ضغط الدم وهذا يؤثر على شبكية العين ويحدث للشخص حولا بسيطاً يسمى « حول الرقراق » وهذا الحول يؤدي إلى اهتزاز العين ويسبب تقلص شرايين الشبكية المركزية مما يسبب موت خلايا الشبكية ويؤثر على العصب البصري .

● أما العقاقير المنشطة والمخدرات الأخرى مثل الحشيش والكوكايين فقد تؤدي إلى شعور المدمن عند النوم بازدياد الرؤية كما تسبب ضعفاً شديداً في العضلات ومن بينها عضلات الجفون .

أما إدمان الكحوليات فيمكن أن يؤدي إلى التسمم الكحولي لا على الإطلاق .. فهناك أمراض أخرى تسبب احمرار العين مثل التراكمات والرمم الربيعي .. وهناك أناس يكون احمرار العين عندهم طبيعياً بسبب طبيعة العمل الذي يقومون به أو البيئة التي يعيشون فيها ، مثل من يتعرض لآبخرة ومواد معينة مما يجعل الشرايين متفتحة باستمرار ، كذلك الأشخاص الذين يسيرون في الصحراء لفترة طويلة ، فبؤلا بسبب تعرضهم لآخرة

خلف القضيبان

موظف شاب :

التعكك الأسري قاده إلى السجن

أردت زيادة دخلي فوقعت ضحية الغفلة

أبراهيم البهلي - جدة : عمره تجاوز الثمانية عشر عاماً بقليل .. يبدو وكأنه صبي صغير نبت في لحية حديثاً بعض الشعيرات الخفيفة المنقورة .. عرف اليتيم ميكراً فلا أب .. ولا أم .. طلقته أمه وهو صغير .. وتزوجت من آخر .. أما أبوه فقد غادر المنطقة إلى منطقة أخرى .. وقات جده العجوز بتربيته .. وكما عرف اليتيم ميكراً .. دخل السجن ميكراً أيضاً .. لماذا ..

● م.ع.م. موظف أهلي عمري ١٨ عاماً وخمسة أشهر ؟

● أول مرة في حياتي أدخل السجن وأواجه موظفاً مثل هذا ..

● كنت أعمل بوظيفتين في شركتين مختلفتين وكان دخلي من العمل مناسباً ، ولكن حدث أن أغلقت إحدى الشركتين أبوابها فخرجت منها وأصبحت أعمل بوظيفة واحدة راتبها ٢٠٠٠ ريال ..

● كانت مسؤولياتي كبيرة فأتنا اتفق على زوجتي وابنتي بالإضافة إلى اخوتي وأمي التي تولي زوجها ..

● نعم متزوج منذ عامين وعندي طفلة صغيرة ، صحيح أنني لا ادفع إيجاراً للسكن لأنه بيت جدي إلا أن الالتزامات الأخرى أثقلت كاهلي ..

● فكرت في وسيلة أخرى لزيادة الدخل .. وبدأت أستخدم سيارتي الخاصة لنقل الركاب مقابل أجر .. وكنت أشرط على الوقت بالخوف من أن يضبطني رجال المرور .. لأنني اعتبر مخالف نظامياً ..

● أحد الأصدقاء من الجيران كانت تربطني به علاقة حميمة وكان يعرف ظروفي ومعضلاتي اقترح علي أن يساعدني على زيادة دخلي وطلب مني أن أقوم بتحويل أخيه الأكبر من وإلى المنزل بالإضافة إلى توصيل أولاده إلى المدارس .. ووافقت ..

● بعد يومين من العمل طلب مني (م.س) أن أقوم بتوصيله إلى السوق وفي الطريق قابلنا أحد أصدقائه وهو عربي الجنسية فآخذناه معنا .. وطلب مني أن أوصله إلى سكنه وقملاً أوصله ..

● وقويت بالأخ (م.س) ينزل تاركا صديقه العربي في سيارتي بعد أن قال له أنتظر وسوف أعود حالا .. طال انتظارنا له لكنه لم يعد فطلب مني صديقه العربي أن أوصله إلى منزل (م.س) الذي كان يسكن بجوار منزلنا ففعلنا أوصله حيث وجدناه في البيت .. ونزل الأخ العربي من السيارة ، وإذا برجال المكافحة يدهموننا ويلقون القبض علينا ..

● لم أكن أعرف لماذا ألقى القبض علي .. ظننت أنهم رجال المرور يقبضون علي لأنني مخالف ..

● نعم أخذونا جميعاً إلى السجن ، وقد تم تفتيش منزل (م.س) فوجدوا عنده كمية من الحشيش كما عثروا في جيب الأخ العربي على مبلغ ٥٠٠ ريال كانت أرقامها مسجلة لديهم ..

● طبعاً أنا مصري أصبح معلقاً بشهادة مدين الرجاين لاسيما وأنه قد تم القبض عليهم في سيارتي ..

● قال الأخ العربي أنني برى .. لكن الأخ م.س قال بأنني كنت استعمل معهم ..

● كل الذي أذكره أنني أخذت منه أكثر من مرة سيارة وكانت ذات مذاق مختلف وعرفت فيما بعد أنها مشحونة بالحشيش وأصبحت أعطيها عليه سجايري ويعطيني بدلا منها يضع سجاير ملفوفة بالحشيش .. ومع ذلك فانا لم أر الحشيش في حياتي .. فقط دخنت داخل السجاير كما قلت لك ..

● أسرني تمرقت ولم يتفهموا سوى هذا البيت الذي تركته لنا جدي بعد أن أوقفته لوجه الله .. رباط .. فنحن نسكن فيه كما قلت بدون إيجار ..

● لقد ضاع كل شيء بسبب التسرع والغفلة ..

● أنا لست مدمناً ولكن ربما أكون مستعملاً للحشيش فقط ، وإن أنسى أبدا تلك التجربة القاسية التي أروا أن أخرج منها على خير لأرى زوجتي وابنتي وأخوتي وأمي ..



د. عصام يرد والمحرر يتابع

الكلونيا تصيب بالعمى العين .. لكن هذه ليست القاعدة .. فقد يصاب المدمن بمرض في العين لا تكون المخدرات هي سببه المباشر .. لكن إفراط في تعاطي المخدرات يؤدي إلى تسمم كحولي ، يؤدي بدوره إلى ضعف الإبصار الذي يؤثر على العصب البصري الذي يصاب بالالتهاب وينجم عن ذلك الشعور بصعاب شديد وفي وحوضه زائدة في المعدة وإلى ازدواج في الرؤية وربما يحدث الخلل الانعكاسي هذا بالإضافة إلى المشاكل الصحية الأخرى .

● هل يؤثر تعاطي المخدرات على العين ؟
- المخدرات أنواع فهناك أدوية مهدئة للجهاز العصبي وهذه تشمل العقاقير الممنوعة والأدوية المهدئة . كذلك هناك الأدوية المنشطة مثل الأمفيتامينات والكوكايين .

والعقاقير المهدئة تثيرها على البصر فهي تؤدي إلى ارتعاش الأطراف وتشنجات في الجسم وتقلص وتوسع تلك زرقطة في العين وهبوط في ضغط الدم وهذا يؤثر على شبكية العين ويحدث للشخص حولا بسيطاً يسمى « حول الرقراق » وهذا الحول يؤدي إلى اهتزاز العين ويسبب تقلص شرايين الشبكية المركزية مما يسبب موت خلايا الشبكية ويؤثر على العصب البصري .

● هل يمكن أن يؤدي تعاطي البيرة إلى الإصابة بالتسمم الكحولي ؟
- تعتبر البيرة من المشروبات الكحولية وأن كانت نسبة الكحول فيها قليلة جداً ، لكن الإفراط في شرب البيرة باستمرار يؤدي إلى تسمم كحولي ، يؤدي بدوره إلى ضعف الإبصار الذي يؤثر على العصب البصري الذي يصاب بالالتهاب وينجم عن ذلك الشعور بصعاب شديد وفي وحوضه زائدة في المعدة وإلى ازدواج في الرؤية وربما يحدث الخلل الانعكاسي هذا بالإضافة إلى المشاكل الصحية الأخرى .

● هل يؤثر تعاطي المخدرات على العين ؟
- المخدرات أنواع فهناك أدوية مهدئة للجهاز العصبي وهذه تشمل العقاقير الممنوعة والأدوية المهدئة . كذلك هناك الأدوية المنشطة مثل الأمفيتامينات والكوكايين .

والعقاقير المهدئة تثيرها على البصر فهي تؤدي إلى ارتعاش الأطراف وتشنجات في الجسم وتقلص وتوسع تلك زرقطة في العين وهبوط في ضغط الدم وهذا يؤثر على شبكية العين ويحدث للشخص حولا بسيطاً يسمى « حول الرقراق » وهذا الحول يؤدي إلى اهتزاز العين ويسبب تقلص شرايين الشبكية المركزية مما يسبب موت خلايا الشبكية ويؤثر على العصب البصري .

● أما العقاقير المنشطة والمخدرات الأخرى مثل الحشيش والكوكايين فقد تؤدي إلى شعور المدمن عند النوم بازدياد الرؤية كما تسبب ضعفاً شديداً في العضلات ومن بينها عضلات الجفون .

أما إدمان الكحوليات فيمكن أن يؤدي إلى التسمم الكحولي لا على الإطلاق .. فهناك أمراض أخرى تسبب احمرار العين مثل التراكمات والرمم الربيعي .. وهناك أناس يكون احمرار العين عندهم طبيعياً بسبب طبيعة العمل الذي يقومون به أو البيئة التي يعيشون فيها ، مثل من يتعرض لآبخرة ومواد معينة مما يجعل الشرايين متفتحة باستمرار ، كذلك الأشخاص الذين يسيرون في الصحراء لفترة طويلة ، فبؤلا بسبب تعرضهم لآخرة

في مستشفى الامل بالدمام :

دخول مدمننا وخروج فنانا !

المرضى : هربت من البعثة في أمريكا إلى الحانات والشوارع الخلفية

الطبيب : بالرسم امكنا معالجة المريض الفنان

محمد الجوهري - الدمام : يدخل س.ع. مستشفى الامل لمعالج من الإدمان والاكنتاب النفسي .. فخرج منها رسماً محترفاً .. فازت لوحاته على أعجاب الكثير من السوالم والفنانين الذين لم يتصوروا أن صاحبها إنسان مهوول ضل الطريق في لحظة يأس .

فكان أن يدمر نفسه لولا أن تداركه العناية الإلهية .

يقول « س.ع. » ذهبت إلى أمريكا في بعثة ولكن لم أكن بالبعثة أكثر من أربعة أشهر بدلا من سنتين .

ومن أروع الشوارع الأمريكية والخلفيات البحث عن ذاتي الضائعة بين الحانات والشوارع المشوهة حتى غصت في مهبم الحياة الأمريكية سامعني على ذلك لغتي الإنجليزية التي أكتنتها فتصفت نفسي أكثر عندما وجدت التعامل يتم بشكل « عنصري » بهت . بين الأمريكيين وغيرهم من أبناء

الشعوب الأخرى ونفذت أموالي ويبحث عن عمل ارتزق منه ، واشتغلت في عدة مجالات ولكن سرعان ما كنت أتركها لأفريقي النفسية والجا إلى المسكرات وأفخدرات الخروج من هذه الهوم . ذات في أمريكا الأمريين وخفت من العودة إلى الوطن وشأت الأقدار أن اتعرف على عنوان بعض افراد من أسرتي جاءوا للعلاج في أمريكا . فالتصت بهم ثم عدت معهم إلى الملكة وقهموا حياتي وساعدوني على اللجوء إلى مستشفى الامل للعلاج من الاكنتاب والادمان .. داخل المستشفى وجدت حياة مختلفة فعندم برنامج للعلاج بالعمل . وعندما علم الطبيب العلاج الدكتور عماد الدين نصير أنني أهوى الرسم . وقر في كل الاكنتاب من لوحات وأدوات رسم واستدعي أحد الاختصاصيين والذي كان عنده دراية تامة بالرسم

ليعلمني الرسم بالفراشة والزيت ويعلمني كثيراً من مكونات هذا الفن الرائع .. فرسمت لوحات عديدة عبرت معظمها عن حالات وبواقف عشتها مع الطبيعة الغريبة .

● ونترك الحديث للدكتور عماد الدين نصير ليحدثنا عن هذه اللوحات حيث قال : - يعين (س) عن الجميع يدهونه بسرعة تجاوبه معنا وهذا ما لفت نظرنا حيث علمنا أنه يتقن الرسم بالشمع فساعدناه على استعادة ذاكرة أصابه مرة أخرى وفعلنا استطاع أن يرسم مجموعة من اللوحات الرائعة بالألوان الزيتية حاول فيها اكتشاف قدرته على الرسم وكانت أشبه باكتشاف طفل لقدراته الجديدة على اللقي إلى أن تبلورت هذه المحاولات في لوحة مشهية جميلة لنظر طبيعي خلّاب ومغرية هذه اللوحة بمثابة أمل لوحاته التي عبرت عن أعل



د. عصام يرد والمحرر يتابع

حكاية مدمن

المرضى : هربت من البعثة في أمريكا إلى الحانات والشوارع الخلفية

الطبيب : بالرسم امكنا معالجة المريض الفنان

محمد الجوهري - الدمام : يدخل س.ع. مستشفى الامل لمعالج من الإدمان والاكنتاب النفسي .. فخرج منها رسماً محترفاً .. فازت لوحاته على أعجاب الكثير من السوالم والفنانين الذين لم يتصوروا أن صاحبها إنسان مهوول ضل الطريق في لحظة يأس .

فكان أن يدمر نفسه لولا أن تداركه العناية الإلهية .

يقول « س.ع. » ذهبت إلى أمريكا في بعثة ولكن لم أكن بالبعثة أكثر من أربعة أشهر بدلا من سنتين .

ومن أروع الشوارع الأمريكية والخلفيات البحث عن ذاتي الضائعة بين الحانات والشوارع المشوهة حتى غصت في مهبم الحياة الأمريكية سامعني على ذلك لغتي الإنجليزية التي أكتنتها فتصفت نفسي أكثر عندما وجدت التعامل يتم بشكل « عنصري » بهت . بين الأمريكيين وغيرهم من أبناء

الشعوب الأخرى ونفذت أموالي ويبحث عن عمل ارتزق منه ، واشتغلت في عدة مجالات ولكن سرعان ما كنت أتركها لأفريقي النفسية والجا إلى المسكرات وأفخدرات الخروج من هذه الهوم . ذات في أمريكا الأمريين وخفت من العودة إلى الوطن وشأت الأقدار أن اتعرف على عنوان بعض افراد من أسرتي جاءوا للعلاج في أمريكا . فالتصت بهم ثم عدت معهم إلى الملكة وقهموا حياتي وساعدوني على اللجوء إلى مستشفى الامل للعلاج من الاكنتاب والادمان .. داخل المستشفى وجدت حياة مختلفة فعندم برنامج للعلاج بالعمل . وعندما علم الطبيب العلاج الدكتور عماد الدين نصير أنني أهوى الرسم . وقر في كل الاكنتاب من لوحات وأدوات رسم واستدعي أحد الاختصاصيين والذي كان عنده دراية تامة بالرسم

ليعلمني الرسم بالفراشة والزيت ويعلمني كثيراً من مكونات هذا الفن الرائع .. فرسمت لوحات عديدة عبرت معظمها عن حالات وبواقف عشتها مع الطبيعة الغريبة .

● ونترك الحديث للدكتور عماد الدين نصير ليحدثنا عن هذه اللوحات حيث قال : - يعين (س) عن الجميع يدهونه بسرعة تجاوبه معنا وهذا ما لفت نظرنا حيث علمنا أنه يتقن الرسم بالشمع فساعدناه على استعادة ذاكرة أصابه مرة أخرى وفعلنا استطاع أن يرسم مجموعة من اللوحات الرائعة بالألوان الزيتية حاول فيها اكتشاف قدرته على الرسم وكانت أشبه باكتشاف طفل لقدراته الجديدة على اللقي إلى أن تبلورت هذه المحاولات في لوحة مشهية جميلة لنظر طبيعي خلّاب ومغرية هذه اللوحة بمثابة أمل لوحاته التي عبرت عن أعل



د. عصام يرد والمحرر يتابع

بالحب

الرقب الداخلي

حرب شعواء تشنها مختلف دول العالم ضد المخدرات . الولايات المتحدة وصمدت لهذه الحرب الملايين من الدولارات حتى برنامجها للمساعدات الخارجية كان فيه جزء مخصص لمحاربة المخدرات .

ولأن مزارع الكوكا تقع في الغناء الخلقي لواشنطن في أمريكا اللاتينية فقد أبدت الحكومة الأمريكية اهتماماً كبيراً بالتعاون الدولي لحاصرة خطر المخدرات ولحاولة الحيلولة دون وصولها إلى أيدي المدمنين والمتعاطين .

لكن مسئولا أمريكا عن مكافحة المخدرات يؤكد أن هذه الجهود تساوي صفراً ما لم تكن مشفوعة بعملية حماية الشباب الأمريكي ذاته من نفسه .

يقول « بفرس القيم النبيلة فيه والتركيز على التربية الدينية .. كل أسوار العالم وجيوشه ، واجهته المتقدمة لا تقضي إذن لخلق وطن بلا مخدرات .. الخسر وحده هو الذي يحمي الشباب والوطن والذين وحده هو الذي يربي الصمغ وينبئه ويحميه ويصونه .

وفي كل الحالات التي صادفناها في « وطن بلا مخدرات » لاحظنا أن معظم المتهمين والضحايا كانوا يعترفون بضعف الوازع الديني لديهم .

مطلب إذن الاهتمام بالرقب الداخلي بتربيته وتوجيهه وتثقيفه وتنميته .. فدون رقيب داخل يصبح كل شيء مباحاً بما في ذلك المخدرات .

● هل يمكن أن يؤدي تعاطي البيرة إلى الإصابة بالتسمم الكحولي ؟
- تعتبر البيرة من المشروبات الكحولية وأن كانت نسبة الكحول فيها قليلة جداً ، لكن الإفراط في شرب البيرة باستمرار يؤدي إلى تسمم كحولي ، يؤدي بدوره إلى ضعف الإبصار الذي يؤثر على العصب البصري الذي يصاب بالالتهاب وينجم عن ذلك الشعور بصعاب شديد وفي وحوضه زائدة في المعدة وإلى ازدواج في الرؤية وربما يحدث الخلل الانعكاسي هذا بالإضافة إلى المشاكل الصحية الأخرى .

● هل يؤثر تعاطي المخدرات على العين ؟
- المخدرات أنواع فهناك أدوية مهدئة للجهاز العصبي وهذه تشمل العقاقير الممنوعة والأدوية المهدئة . كذلك هناك الأدوية المنشطة مثل الأمفيتامينات والكوكايين .

والعقاقير المهدئة تثيرها على البصر فهي تؤدي إلى ارتعاش الأطراف وتشنجات في الجسم وتقلص وتوسع تلك زرقطة في العين وهبوط في ضغط الدم وهذا يؤثر على شبكية العين ويحدث للشخص حولا بسيطاً يسمى « حول الرقراق » وهذا الحول يؤدي إلى اهتزاز العين ويسبب تقلص شرايين الشبكية المركزية مما يسبب موت خلايا الشبكية ويؤثر على العصب البصري .

● أما العقاقير المنشطة والمخدرات الأخرى مثل الحشيش والكوكايين فقد تؤدي إلى شعور المدمن عند النوم بازدياد الرؤية كما تسبب ضعفاً شديداً في العضلات ومن بينها عضلات الجفون .

أما إدمان الكحوليات فيمكن أن يؤدي إلى التسمم الكحولي لا على الإطلاق .. فهناك أمراض أخرى تسبب احمرار العين مثل التراكمات والرمم الربيعي .. وهناك أناس يكون احمرار العين عندهم طبيعياً بسبب طبيعة العمل الذي يقومون به أو البيئة التي يعيشون فيها ، مثل من يتعرض لآبخرة ومواد معينة مما يجعل الشرايين متفتحة باستمرار ، كذلك الأشخاص الذين يسيرون في الصحراء لفترة طويلة ، فبؤلا بسبب تعرضهم لآخرة

المدافع الهلالي

سلطان الشبان :

حصلوا على البطولة

سيكون عبر الطائي أولا !



سلطان الشبان

هذا الموسم بمستوى جيد قال : في الحقيقة بين العديد من اللاعبين أذكر منهم وليد المدوح ويوسف جازع ووليد الطير ورياض عمرو وجورتي وخالد الزيد وعبدالله خورق .

ابراهيم المغيرج - الرياض :

من الوجوه الجديدة التي ظهرت هذا الموسم بمستوى جيد مدافع الهلال سلطان الشبان والذي تحدث حول لقاء فريقه اليوم امام الطائي والاتفاق الأسبوع القادم قائلا :

حصلنا على بطولة الدوري لهذا العام سيكون عبر الطائي والاتفاق اخيرا .. ولذلك سيكون عطشنا مضاعفا .. وابتعاد فريق الطائي عن المنافسة على البطولة لا يعني استسلامه بالهزيمة .. فهو يطمح لتحسين مركزه خاصة وان المباراة على أرضه وبين جماهيره وذلك فاللقاء سيظهر بلا شك بطابع القوة والندية والفريق يعتبر من الفرق القوية التي تقدم مستويات جيدة وخاصة على أرضه .

ولقاء الاتفاق اعتبره لقاء بطولة بعد ذاته واعتقد انه في ضوء اللقاء سيحدد بطل الدوري . وعن اللاعبين الذين ظهروا

أعضاء الليث يبحثون مستقبل ناديهم

عبدالله ابوسراحة - الليث : عقد مساء امس الثلاثاء بمقر نادي الليث بالليث اجتماع أعضاء مجلس الشرف بحضور اعيان وأهالي الليث وكبار المسؤولين بالمنطقة حيث استقبل الاجتماع بالقرآن الكريم بعد ذلك ألقى رئيس مجلس إدارة النادي الأستاذ ابراهيم علي كلمة أشار من خلالها بأهم الأمور التي تخص النادي واحتياجاته . بعد ذلك ألقى مدير التعليم بالليث الأستاذ ناصر العصيمي كلمة تحدث فيها للأعضاء بالتعاون مع النادي ودعمه معنويا وماديا لكي يحقق الهدف الذي انشئ من أجله في خدمة شباب المنطقة . ثم فتح الحوار المفتوح وقد أداره نائب رئيس النادي الأستاذ محمد عبدالله موصحاً أهم مآثم نقاشه مع الأستاذ سعيد جعان القامدي مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة أثناء زيارته مؤخرا للنادي . وتم مناقشة حاجة النادي لقاعة أرض ليقام عليه المقر الجديد وقد شكلت لجنة لتحديد المكان .



النهضة قدم

الشباب يعسكر بالدمام ويلعب انديتها

عكاظ - الدمام : استعدادا لكأس خادم الحرمين الشريفين تقدر ان يقيم نادي الشباب معسكرا بالدمام خلال الفترة من ١٢ - ١٣ جمادى الثاني حيث سيلعب جمادى الثاني حيث سيلعب خلال معسكره ثلاث مباريات مع فرق الاتفاق - القاسية -

لمشاركته اليوم امام الكوكب :

دايو يعتذر عن حضور اعتزال مصطفى عبده

عبدالله الشبيخي - جدة : وتمنى دايو للنجم المعتزل كل التوفيق في القادم من الأيام .

زهرة المرشد : ينقذ الزميل خالد مرشد المحرر الرياضي بالزيمية (المدينة) زهرة حلت ضيفة على الاسرة كان أكثر مرحا بها شقيقها وليد ولؤي .

القصور : اختار الاسم فيما بعد بقائمة حفل بيته المناسبة بعد فترة الامتحانات .

معتذرا يعود

ابراهيم المغيرج - الرياض :

عبدالله المغيرج لاعب وسط الشباب ابتعد عن الفريق مع بداية الدور الثاني وذلك بعد ان تم استبعاده من إدارة النادي بسبب غيابه عن تدريبات الفريق . القعود ابدى اعتذاره مجددا وسعيه لاستعادة زمامته .

الرياضة والرياضة

العدد ٧٨٧٢ - الجمعة ٣ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ - (٢٠ مايو ١٩٨٨ م) - ش | الموافق ٢٢ يناير ١٩٨٨ م

هزيمة قاسية لأحد تهديد موقوفه

بعد أن اضاع المهزيع ضربة جزاء :

الاتحاد يكسب النهضة بهدفين

عبدالله دراج - جدة :

تمكن فريق الاتحاد عصر امس من الفوز على فريق النهضة بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جرت بينهما على استاد رعاية الشباب بجدة في الأسبوع ما قبل الأخير للدوري الممتاز لكرة القدم وقد سجل هدف الاتحاد صلاح المرشد ومحمد المالك في الدقيقتين ٢٢ و ٢٨ من الشوط الأول .

فيما سجل اللاعب ماجد صفر الهدف الوحيد للنهضة في الدقيقة ٢٤ من الشوط الثاني . السقوط في الشوط الثاني نتيجة طرد لاعبه ابراهيم الفديري في الدقيقة التاسعة من المباراة إثر قيامه بالخشونة مع اللاعب صلاح المرشد .

كان فريق الاتحاد هو الأفضل في شوط المباراة الأول نتيجة نقص النهضة إلا ان الاتحاد في الشوط الثاني



عبدان المنصور يتصدى لكرة

كمال ظافر

تصوير عمر الشحي

جابر زينو :

نتائج الدور الأول فرضت علينا الخطة الدفاعية

لأبدل لنا لكعب اللقائين الأخيرين

إبراهيم علي احمد - مكة المكرمة :

في لقاء قصير مع مدرب فريق كرة القدم ببنادي الوحدة جابر زينو قال ان الفريق سجل تصاعدا كبيرا في مستوياته في مباريات الدور الثاني ولو ظهر الفريق بهذا المستوى في مباريات الدور الأول لكان وضعه اليوم مختلفا في جدول الدوري .

كما ان معظم مباريات الدور الأول كانت عبارة عن حقل تجارب للاعبين لظروف خارجة عن ارادتنا كما قلت سابقا واعطيت الفرصة لمجموعة كبيرة من اللاعبين الذين كانت تتفحصهم الخبرة ولكن بعد عودة اللاعبين خاصة حسن السيد والخبيل عادت الروح للفريق وان كانت متأخرة .

وحول طريقته الدفاعية وعدم الهجوم يكثر من أربعة لاعبين قال وينفعل واضح .

دل تريد ان يخسر فريقنا بكثر من شرين هدفا ؟ نحن حاولنا ان تلعب بطريقة هجومية في الدور الأول وخروجنا بنتائج ثقيلة .. ولكن في الوقت الحالي

راض عن مستوى اللاعبين وعن تنظيمهم للتعليمات الفاشية الذي اطلبه اجد من اللاعبين في الملعب .. والمباريات التي لعبناها امام الطائي أو الهلال كان الفريق لا يستحق فيها الهزيمة

وأما مبارياتنا أمامات اليوم مع القاسية وأخيرا مع الاتحاد وسوف نحاول كسبها حتى نستدر في المتأخر .

وعن عدم استفادة الخوفاير من ألعاب الهواء قال : لكل يدرك أن الخوفاير لاعب طائفة ومازال المشوار أمامه طويلا وفي التمارين وكما رأيت دائما أعطيه التعليمات لكي يستفيد لدرجة أنني عللت خراطه وسومات خاصة لرفع كرات عالية .. من أجل الخوفاير

يقول بأنه متفائل جدا لنجاح هذه الحملة التي يستهدف منها مؤازرة فعالة للوحدة من كل جداري متطوع بأن يقوم بيده الحملة شهريا في جميع الدوائر والمصالح والمؤسسات الحكومية والعامة .

استعدادا للبطولة الخليجية :

طائرة الاهلى تستعد للاقلاع نحو القاهرة !

الاتحاد .. الزمالك .. الاهلى .. هليوبوليس .. تلاقى الاهلى وديا ؟

عبيد العتيبي - جدة :

تستعد الطائرة الاملاوية للاقلاع يوم الجمعة السابع عشر من شهر جمادى الآخرة الموافق للخامس من شهر فبراير القادم وذلك لتقام معسكر تدريبي في القاهرة يستمر لمدة ثلاثة عشر يوما استعدادا لبطولة اديف دول مجلس التعاون الخليجي السابعة في الكرة الطائرة . ومن هناك تغادر البعثة التي يرأسها الأستاذ عبد الفتاح - سراج - عضو مجلس إدارة النادي الاهلي والمشارك على كرة الطائرة بالنادي - تدار إلى دبي بالامارات العربية المتحدة للمشاركة في فعاليات البطولة . هذا وسيتكون تمارين الفريق على حصة اكاديمية الشرطة وتقام صباحا من الساعة العاشرة وحتى الثانية عشرة ومساء من الساعة السادسة وحتى الثامنة كما

امام الشباب :

عبد الرحمن النمر - الرياض :

بنتيجة لم تكن متوقعة فقد فريق احد عصر امس مباراته الهامة امام الشباب بالرياض في اطار منافسات الدوري الممتاز بعد ان كان متقدما بهدف دون مقابل ليحقق الشباب التعادل ثم الفوز الكبير الذي كان قوامه ثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .

الشوط الاول :

بدأت المباراة بحذر شديد كان متوقفا وحسنا من جانب اللاعبين وجاء مسار اللعب متكافئا وسريعا تبادل من خلاله الفريقان الهجمات عن طريق الفوز من الانجحة في جانب الشباب عكس احد الذي عمد في هجماته على الفوز الراسي والتهديف المبالغ في خارج خط ١٨ امل احراز هدف سريع يطمح عليه .. وقد تحقق لهم ذلك في الدقيقة الثامنة عشرة ومن كرة مبالغنة عندما استطاع اللاعب عمر عبد الهادي من احراز هدف المباراة الأول لحد حيث ارسل دقة قوية لتتلمذ الكرة بالشباب العليا وتسقط داخل الرمي الشبابي وسط دهشة الحارس حارس الرمي .

هذا الهدف زاد من حرارة المباراة وحساس الفريقين .. احد يحاول تعزيزه بهدف آخر والشباب يبحث عن التبادل .. ولم تدم فرحة اللاعبين كثيرا ففي الدقيقة ٢٠ تلقى لاعب الشباب عبد الله الشهواني كرة عكسية من نواف خميس وفي وقت تباطأ دفاع الشباب مستغيا من .. قال : لعب في لعب الكرة في رمي احد على يسار الحارس محققا هدف التعادل .

بعد هذا الهدف واصل الفريقان جهدا كبيرا من اجل احراز السيطرة وتواترت الهجمات هنا وهناك دون ان يتمكن اي منهما من الوصول الى مرمى الآخر حتى أعلن حكم المباراة نهاية الشوط الأول بالتعادل بهدف لكل منهما .

الشوط الثاني :

مع بداية الشوط الثاني وفق مدرب الشباب عندما استبدل سعيد زاهر واشرك مكانه مساعد العويبران - نتيجة لكثف الشباب من هجماته وظهر بمستوى افضل بكثير من احد الذي فلجأ الجميع في هذا الشوط بمستوى هزيل .

وقد ساعد الشباب في السيطرة على مجريات اللعب المستوى السوي الذي ظهر به اظهروا احد حيث تحمل ثلثا الدفاع عنه المباراة كاملا .. وفي الدقيقة العشرين من الشوط الثاني سجل

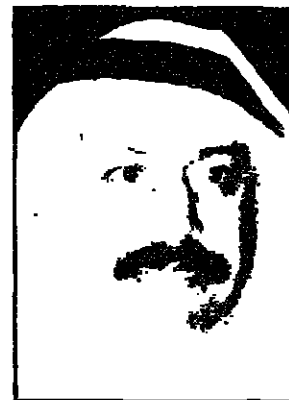
حملة لدعم الوحدة

عبدالله حسنين - مكة المكرمة :

يقوم الدكتور عبدالحكيم موسى مبارك الودعادي المعروف والأستاذ المشاهير بكلية التربية بجامعة أم القرى بحملة

مكتبة لدعم صندوق نادي الوحدة بمكة المكرمة عن طريق بطاقة قيمتها مائة ريال تقوم لكل محب وصديق ومتمتع لهذا الكيان الرياضي وذلك بمعدل شهري .

يقول بأنه متفائل جدا لنجاح هذه الحملة التي يستهدف منها مؤازرة فعالة للوحدة من كل جداري متطوع بأن يقوم بيده الحملة شهريا في جميع الدوائر والمصالح والمؤسسات الحكومية والعامة .



حمد العلي



فيصل الشهيل

في اجتماع اعضاء شرف النهضة :

الاهتمام بفريق القدم ومعالجة اوضاع النادي

منح عضوية النادي الشرفية « للعمري »

عبدالله الشمراني - الدمام :

عقد اعضاء شرف نادي النهضة اجتماعا هاما لهم مساء امس الاول برئاسة الأستاذ فيصل محمد الشهيل رئيس النادي الفخري وبحضور كافة اعضاء مجلس الشرف والادارة للنادي واتخذوا عدة قرارات وتوصيات من أهمها :

١ - مناقشة وضع فريق القدم على ضوء التقرير الذي قدمه مدير الفريق والاهتمام بالتطلعات الضرورية التي تدفع به للأمام مع تحسين وضعه بعد التهديف الذي بات ينتظره للهبوط للدرجة الأولى .

٢ - مناقشة الأوضاع المالية للنادي وتكليف إدارة النادي بتقديم تقرير مالي متكامل حول ذلك .

٣ - دراسة إمكانية الاستفادة من المطاعم والمرافق الموجودة بالنادي .

٤ - مناقشة نتائج ومستويات بقية الألعاب وأوضاعها وسبل النهوض بها .

٥ - منح العضوية الشرفية للأستاذ محمد ظافر العمري مدير مستشفى الامل بالدمام .

العلي اهتمام واضح وجلي

وفي نهاية الاجتماع أوضح الأستاذ حمد العلي رئيس النادي ان معالي الشيخ فيصل محمد والأستاذة اعضاء الشرف ناقشوا باهتمام اوضاع النادي واتخذوا عدة قرارات وتوصيات الهدف منها النهوض بفريق النادي ومتابعة اوضاعها والعمل على راب الصدع في صولفوا . كما ان المجتمعين رحبوا بانضمام الأستاذ محمد العمري لعضوية النادي الشرفية وتمنوا له التوفيق في المجال الذي تشرف بانضمامه اليه .

وكان ابو علي في معرض حديثه : ان هناك متابعة دقيقة لارضاغ النادي واهتماما خاصا بفريق القدم من قبل اعضاء الشرف وستظهر بصمات ذلك الاهتمام وتلك المتابعة خلال الأيام القليلة المقبلة بان شاء الله .

● جاثي الجنون عنوان حقيقي
للضحك والجسد معا..!

أخبار النجوم

جاري ليثيكر هداف منتخب إنجلترا، ونادي برشلونة الإسباني كشف القناع للعبة الأولى عندما ترك النادي في نهاية الموسم الحالي .. وقال النجم الإنجليزي بانه إذا استمر الوضع على ما هو عليه الآن ، فإنه لن يلعب لنادي برشلونة الإسباني في الموسم القادم .. وتفيد العديد من الإشاعات انه من المحتمل ان ينضم لخصوف نادي انتر ميلانو الإيطالي للموسم المقبل .. إلا ان كلا من الرابض المني والستويلي في برشلونة قد نفوا هذه الإشاعات .

□ جينتر خان نجم الكينشاني ويصل العالم في الاسكواش الذي خيب عن اول دوره للجانحة الكبرى العام الحالي في نهجيجوري بسبب المرض سوف يشترك في البطولات الثلاثين بستانمان في بيجكا وفرنسا في الشهر الحالي البطل الباكستاني مرشح للفوز بجوائز البطولات التي تبلغ ٢٧٥٠٠ جنيه استرليني .

□ قدر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم اجراء فرقة بطولة الاندية الأوروبية للمسابقات الثلاثة لموسم ٨٨ / ٨٩ م يوم الثاني عشر من شهر يوليو القادم في جنيف بسويسرا وسوف تبدأ مباريات الدور الاول من التصفيات بالتسبة للذهاب يوم السابع من شهر سبتمبر القادم فيما تقام مباريات الاياب لنفس الدور يوم الخامس من اكتوبر القادم . وقد راعى الاتحاد الأوروبي ان يكون هناك فترة اربعة اسابيع بين الدورين الاول والثاني نظرا لاثامة دورة الألعاب الأولمبية القادمة في ميونخ الالمانى

بعض حركاته التهريرية

صوف نامی ۱۹۶۸ خاتمی انجلی ای
عراق فدا - مجتاز ای بلاتا
الواقعة علی بعد ۶۰ کیلو متر من
المصصة والی بعد فی صفوف النادی
۲۲۷ مباره حتی عام ۱۹۷۴ .
ویک جنایاتی ان هذه الفترة كانت
مستغفرت افغان الكفوة علی
الاطلاق كان اذن أكثر نقاوة
وطبیعة وتحسرا .
فی سن وفیها والثلاثین فی
القارة التي یفكر فیها الكثير من
اللاصین فی الاعتزال . بدأت أكبر
مغامرة کوبیتز فی حياة بلطاز من
نادی وکوبیتز فخلال عامی
۱۹۷۶ و ۱۹۸۱ كان النادی
بطلاناً مقرباً بلانز ، للدوری
الممتاز . فی عام ۱۹۷۶ حصل
النادی علی بطولة کاس ناسیونال
الانجینیته فی عامی ۱۹۷۷ ،
۱۹۷۸ حصل نادی بوکا جومیز
علی بطولة
الکوبالیهیادروس .. كما حصل
جانی من بلاده علی کاس امکا
عراق کام ۱۹۷۷ .
انقضت البطولات والقصص
الجمیعیه الاسطوریه فی ربيع قرن

أسعد الجماهير دائما .. فمن هذه السعادة دفعها جاشي كثيرا في صورة اصابات في كتفه وانفه وقدميه وذقنه وفي سن الثالثة والربعين لا يزال يمارس حبه في مجال حراسة نادي بوكاجونيرز .

● تنابل حارقة .. وصواريخ نارية .. ومدافع هوائية واعتداء سافر على المتاجر ..!!
● المسئولون في اوروبا قاطبة يعيشون على صفيح ساخن ..

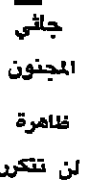
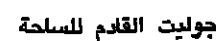
– وفيما تشهد الملاعب الأوروبية الفخراء ذوي الممارسات الثقافية اهتماماً للروح الرياضية والمهنية والاعتماد على العلم في الرياضة – الرياضيين – الساعين بالإن والاعتدال والاستقرار وابتعاها درجة الوعي لدى جماهيرهم الرياضية التي تعتبر مثالية في تعاملها بخصوص واضحة كاملة ما ك ما ك سبلان

مشهد مؤثر لشغب الملاعب الأوروبية

جولیت .. یہز ملاعب اوروپا

ولهؤلاء المدربين العنصر والميراث في اتخاذ هذه
 للاحتياجات اللازمة .. وذلك لأن خصمهم ليس فينا
 لا يستهان به . فهو يعد احسن لاعب في اوروبا الآن
 ما يسرق قلب الفان للعب بل استحقه ان يجاريه .. ويؤكد
 خبراء الكرة والمعلقون الرياضيين ان جولييت ظاهرة
 مريدة بين لاعبي كرة القدم ، فهو يملك جميع مقومات
 لعب الكرة ومهارات الفردية تنفق الوصف والجيد
 صاحب كفتا القدمين والراس .. مرادو في هدف
 صانع اهداف من الطراز الاول .. يهوى الفانمارة

- ويؤمن جوليت أن كرة القدم لعبة نزيهة وتسليية للجمهور ولذلك يجب أن تكون خالية من أعمال العنف والجدير بالذكر أن والد جوليت من جزر سورينام وهي مستعمرة هولندا سابقة بأمريكا الجنوبية كما أن أمه هولندية . و لو علمنا أنه لم يتجاوز الخامسة والعشرين من العمر لإدراكنا المستقبل الكبير الذي ينتظر هذا اللاعب .



بين النصر والاتفاق :

من يتنازل لمن ؟!



ايضا اليوم مطلوب في مباراة اليوم من قبل لاعبي خط الدفاع النصراني كما ان الحذر واجب لا يمكن الحديث عنه . حيث ان خط الدفاع النصراني سوف يجابه خط هجوم ناري .. يعرف كثيرا كيف يستغل الاخطاء او التهاون ليترجم ذلك إلى أهداف تدفع بالفريق إلى انتصارات كثيرة .

ولكي يكسب النصر المباراة يجب ان يضع لاعبه عدة اعتبارات قد يكون من اصعب . ما نلاحظه انه بالنسبة لخط الوسط والدفاع ايضا على لاعبي المقدمة مسئولية كبيرة لتلخص في عملية الاستفادة من الفرص التي تسنح له . خصوصا تلك التي تتوفر من راس الحرية الشيطان والذي بدأ يعرف ببروده الا معقول في اضعاف الفرص .

ايضا لاعب خط الهجوم والجناح اليسار اللاعب ناصر الفهد قد يكون اليوم مطالبا بتأدية مهام كثيرة سيحقق باتقانها نغما كبيرا لفريقه حيث انه سيحصد لمساندة الدفاع وخط الوسط حسب مجريات المباراة . يبقى الوجه الواعد وليد الطيرير اكثر اللاعبين توفيقا امام المرى والذي بلا شك سيكون عبئا كبيرا على دفاع الفريق المقابل .

الاتفاق :

بما تم وصف النصر به نستطيع ان نصف الاتفاق وخطوط الفريق قد تكون اكثر من زميله النصر حيث انه شبه مكتمل خصوصا بعودة نجميه عمر باخشون وعبدالله فلاله وذلك لتدعيم صفوف الفريق .. وازضافة قوة لخط الوسط والتي يشتهر بها الفريق الاتفاقي .

الفريق فوزه اليوم وفوزه على الهلال سيعطي الفريق الاتفاقي ايضا التعامل بفهم الفريق الاتفاقي كثيرا خاصة في حالة تعامل الهلال مع الطائي . بينما نجده على العكس بالنسبة للنصر .. نظرا لفارق الأهداف التي تأتي ايضا في صالح الهلال .. حيث الفارق بينه وبين النصر ٦ أهداف .

ولاشك ان تعامل الفريق الاتفاقي مع النصر وتعامل الهلال مع الطائي سيجعل مباراة الاتفاق والهلال في ختام الدوري مباراة بطولة يدخلها الهلال بفرضيتين والاتفاق بفرضة الفوز فقط . عموما كل هذه افتراضات ربما تحدث وقد لا تكون الا ان الاتفاق اليوم ونظرا لاهمية المباراة سيسعى بقوة للفوز لان فوزه سيعطي الصو . الأخضر لمنافسة الهلال .

منطقة المناورة الاتفاقي هي مفتاح الفوز كما اسلمنا ولو استطاع افراده . عبدالمجيد عمر . وعمر باخشون . فيحصل الدين فرض السيطرة ان يجد الفريق صعوبة في الوصول الى مرمى الفريق النصر والذي سيعاني كثيرا من ذلك .

كما اسلفنا ايضا التكمال الاتفاقي والفيرة التي يمتلكها افراده قد تكون حاسمة لو استطاع افراد الفريق تسخير تلك لمصلحة الاتفاق .

ايضا خط هجوم الاتفاق افضل من النصر بوجود محمد ابراهيم . جمال محمد .. وسعدون حمود . والتي تأتي مشاركتهم محتملة في ظل استغفار النادي لكافة الخدمات الجيدة .

كما قبل عن خطي الوسط والجوهر في الفريق الاتفاقي من حيث تفوقها على النصر . يقال في الوقت نفسه ان دفاع الفريق الاتفاقي والذي يملكه احمد الدغيم وسلمان النمشان وعبدالله الصالح وسامي جاسم . حيث تتنصع الحيرة في ذلك وقيل كل شيء مقابل .

النصر : الفريق منافس قوي على البطولة وامله قائم بشكل كبير ومباراة اليوم تحدد ذلك حيث ان فوز الفريق النصراني وهذا وارد سيعطي دفعة قوية للفوز بالمباراة الاخيرة لينتظر ماسوف يسفر عنه لقاء الهلال مع الطائي في حائل والاتفاق في الرياض .. والذي لا بد ان يخسر الهلال نقطتين من خلالهما على اقل تقدير لكي يتوج النصر بطلا للدوري .. وانشك ان ذلك وارد في عداد الكره حيث ان لقاء الهلال يعدان صعبين جدا .

والنصر ايضا استعد لهذه المباراة جيدا وبما يكفل له تقديم مستوى يواكب كسب المباراة التي لا مفر للفوز بتلقينها اذا اراد ان يبقى امه قائما في الحصول على بطولة الدوري .

وبطولة الدوري بالنسبة للنصر امر مهم كونهم فشلوا في تحقيقها على مدار ست سنوات متتالية غاب فيها نجم الفريق عن ذلك .. رغم ان الفريق ايضا كان قريبا منها .

سليمان الجمهور - الرياض : لقاء مهم جدا سيعطي النصر بالرياض مع الاتفاق من الدمام ضمن مباريات الاسبوع ما قبل الاخير للدوري الممتاز لكرة القدم وذلك على ملعب رعاية الشباب بالملح وفي تمام الساعة الثالثة والربع من عصر اليوم .

ولقاء الفريقين يعد اهم لقاءات هذا الاسبوع . وبلا شك سينعكس ذلك على الاداء العام للمباراة مما سيعطيها غايه في القوة والاثارة .

وبالطبع ان الفائز بهذا اللقاء سيكون منافسا قويا على بطولة الدوري مع الهلال الذي يتربع الآن على هرم الدوري .

ايضا في الوقت نفسه سيخسر المهزوم من المنافسة ويتضائل امه في الحصول على درع الدوري .

النصراويون ماذا يقولون ؟ :

● **جواهر مرزوق :** نتمنى ان يبقى التحكيم منصفا !!
● **صالح المطلق :** عائدون العزم على السير نحو البطولة



صالح المطلق



جواهر مرزوق

عن تمارين الفريق استعدادا للقاء قال :
قلت التمارين منتظمة مما يؤكد بان زملائي سوف لن يفوتوا في اللقاء اليوم ..
●●●
●●● نجم الهجوم النصراني وليد الطيرير تحدث حول لقاء اليوم فقال :
لا شك ان لقاء اليوم يحمل في اطاره اهمية قصوى في اطار السعي الدؤوب للفريقين نحو الدرع .. فاللقاء يعتبر من الفرق الكبيرة ويمتاز افراده بالهزارات الفنية العالية . اضافة الى وجود خط دفاع جيد . فمسئوليتنا اصعبت مضاعفة للتحصيل على التخطئين الا ان الفوز اليوم ليس غريب على زملائي مادامت جماهير النصر ستقف من خلفنا كما عودتنا .

بماتية الانطلاقة نحو بطولة الدوري والتي تلحق في تحقيقها هذا الموسم خاصة وان افراد الفريق قدموا عروضا جيدة نتمنى ان يتوج هذا المعطاء بكسب النقطتين ومن ثم نقطتي احد جماهيرنا ستخرج من ملعب رعاية الشباب بالملح هذا اليوم وهي فرحة بالعرض الجيد الذي سيقدمه افراد الفريق .
●●● وابدى كابتن الفريق صالح المطلق تفاهلا بان يقدم شباب النصر مستوى جيدا امام الاتفاق عصر اليوم وقال :
اتوقع ان يتسم اللقاء بطابع الشدية والتكافؤ لان كل واحد منهما بلا شك حريص على تحقيق الفوز نظرا لاهمية النقطتين لكل منهما في مسار البطولة .. فالجميع عائدون العزم على مواصلة المشوار والسير قدما نحو البطولة ..

تعتبر مباراة اليوم بين النصر والاتفاق من اقوى وأهم اللقاءات بالنسبة للنصراويين حيث كل فريق يسعى لكسب النقطتين ليقترب من بطولة الدوري والتي يتنافس عليها ثلاثة اندية وهي النصر والهلال والاتفاق وقد تحدث عن لقاء القمة في البداية الاستاذ جواهر مرزوق عضو ادارة الكرة بنادي النصر حيث قال :
مباراتنا مع الاتفاق لها مذاق خاص وبالمباراة هامة بالنسبة للفريقين ورائد الله سيكون الفوز من حليف النصر بشبابه الواعد .. كما نتمنى من جماهيرنا النصرارية الوقوف معنا ناديا في هذه المباراة وكما عودتنا دائما وسيسعى لاعبونا في كسب النقطتين لتصدر الدوري ورائد الله ليتبقى لنا مباراة واحدة امام احد .. والدوري ان شاء الله سيكون هذا الموسم في نادي النصر وهناك تصميم وعزيمة من قبل اللاعبين لكسب هذا اللقاء والدوري ولكن خروفا من التحكيم الذي دائما ما يكون ضد النصر خاصة في معظم مبارياته في الدور الثاني والتي افقدنا عدة نقاط بسبب سوء التحكيم الذي نتمنى ان يكون في مستوى هذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين وتعد جماهيرنا ان الفوز سيكون لنصر في لقاء اليوم ورائد الله .

كما تحدث اللاعب حسن حمزان وقال :
مباراة اليوم مع الاتفاق هامة وحساسة وهناك اصرار وتصميم من زملائي اللاعبين في تقديم المستوى المشرف في هذه المباراة وسيكون النصر حليفنا بان الله في لقاء اليوم والذي سيكون

الاتفاقيون يتحدثون عن لقاء اليوم :

● **خالد سلمان :** المباراة في وقت عصيب !!
● **راشد خليفة :** فرصة لتحقيق طموحات الجماهير

وقرى الا ان الاتفاق دائما يكون افراده في مستوى المسؤولية وهذا ما ننتظره في مباراة اليوم والتي نطمح اخذين في الاعتبار انه لم يبق بيننا وبين البطولة الا هاتين النقطتين ورائد الله ان تكون مباراتنا مع الهلال في الاسبوع القادم هي الفاصل في تصديده البطل ..

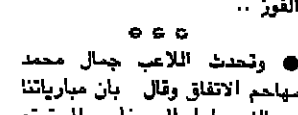
مساعدة مدرب الفريق راشد خليفة اوضح ان المباراة مهمة جدا لتحقيق طموح وشاق الاخضر والاحمر وذلك بان يتوج شبابنا جهودهم وعروضهم الرائعة هذا الموسم بالنظر بالنقطتين ليستسي لنا الاستعداد للمباراة القادمة امام الهلال والتي تحدد مسار البطولة . ونتمنى الفوز في هذه المباراة . اما اللاعب فيصل الدين فقال :
استعدنا لهذه المباراة لا يختلف عن اي مباراة اخرى ونتمنى ان نوفق في كسب هذا اللقاء وعن توقعه لتنتيجة المباراة اوضح بان لكل مباراة ظروفها الا اننا نطمح في الفوز ..

حسن الزهراني - الدمام : فريق نادي الاتفاق لكرة القدم يعبر مباراته عصر اليوم امام النصر في اطار الدوري اهتماما كبيرا في مساره نحو تحقيق الدرع للمرة الثانية على التوالي .. عكاظ . انتقلت الى نادي الاتفاق لاستطلاع الاراء حول هذا اللقاء . حيث يسوده تفاؤل كبير باحتياج التجربة . وفي البداية التقينا بالاستاذ خالد سلمان مدير النادي حيث قال :
هذه المباراة لا تختلف عن اي لقاء سابق للاتفاق الا انها تأتي في وقت عصيب ان اننا نتساوى مع النصر في النقاط . واملنا كبير في شبابنا باحتياج هذه المباراة بتقديم المستوى الافضل لتبقى امامنا مباراة الهلال لقاء البطولة الاخير .

وتحدث الاستاذ عبد الله راشد خليفة مدير الفريق فقال :
الحمد لله ان الروح المعنوية لدى الجميع عالية فان فريقنا وكما عود جماهيره في الماضي سوف لن يرضى بغير الفوز بدلا ليحقق شيئا كبيرا في مسيرته نحو تحقيق البطولة . ولا شك ان النصر فريق كبير



خالد سلمان



راشد خليفة

بكر على نغزيت
آل سحس ولاضام
يشكرون كل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم الغالي
لله شاف محمد حسن عس
حضوريا أو هاتفيا أو برقيا

ويسألون الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد
بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته
وأن لا يرى الجميع مكروها في عزيز لديهم

لنا لله ولنا الله جميعا



• الهلال • قدم •

في حائل .. قد يواصل الهلال .. وقد يتنازل !

حصة الاختبار الأولى للوحداويين أمام القادسية



الهبوط الذي يهددهم فيما لو خسروا هذه المباراة . خطوط أرجو أن تكون مباراة حافلة بالاثارة والندمة .

المتلاحقة . والحقيقة والواقع
 عند مشاهدتي لبعض عروصهم
 لم أصدق أن من يرتدي الملبس
 والأبيض هم أبناء مكة الذين
 ما يجلوا بيما في اجتماع عروض
 شيقا وأهدافا مرسومة إلى
 صولاتهم وعلواتهم حتى الريبة
 الكروية لنادي الوحدة افقدتها
 الجماعية فلم يدرك ذلك الفرق
 الخفيف في الحساس والروح
 العالية لم تشاهدوا تجلي في
 الفريق . هذا الموسم . وإن
 كانوا قد أقدموا عرضا لاس به
 على الهلال أترضوا بفقر إلى
 الكوكب على ملعبه وبين
 جمهوره . الآن الوضع الآن
 أصبح أكثر صعوبة للهرب من
 ذيل القائمة والبعد عن شبح

الوحدة هذا الفريق العتيق
اهتزت عروضه لهذا العام
ولانعرف بالتاكيد ما وراء ذلك الا
ان افراد الفريق لاسواهم
يتحملون مسؤولية الاخفاقات

يترلان : اجنار
 ارطان سلكر جز
 من انفاضة غرة
 الفضة الفريضة :
 من بخلاف
 السلام في غرة ؟
 دور دمشق
 «التوفيق» بين ايران
 ومجلس التعاون

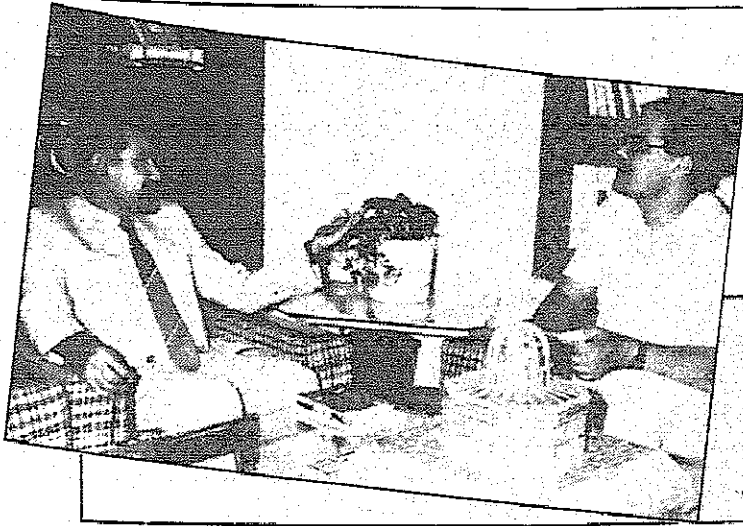


- مصر في الخليج
- سيناريو المواجهة
- وسيناريو السلام
- محاولات التخريب
- في البحرين
- المازق الامامي
- في محكمة
- الاوغين حماده

اطلب نفسك من الباعة والمكشبات

الحلو بعلوه شهره ببروي

أحمد الريماوي



كشأن الشعراء الفلسطينيين المعاصرين يحمل الشاعر أحمد الريماوي القضية الفلسطينية فوق كاهله فلا نزاه يخرج في كل انتاجه عنها .. فالقضية الفلسطينية هي قضية العرب الاولى وتكاد ان تكون قد صنعت وجدان كل هذا الجيل الادبي الذي يملأ الساحة في الوطن العربي

الكبير والشاعر أحمد الريماوي من شعراء القصيدة العمودية وله فيها مجموعة جيدة من المنجزات الشعرية .. (الأصداء) الفطنة وحاورته سريعاً حول بعض القضايا الفنية والأدبية .. وهذا هو نص الحوار ..



الشاعر الفلسطيني أحمد الريماوي

● الشعر الفلسطيني يفوح بعبق الزنانة
● رمزية الشعر الفلسطيني تعبر عما هو أكثر عمقا
● الصراع بين الحداثة والتقليد قديم قدم التاريخ

نراهم يرثون ... هاهنا يا جرحي المكابر ...
وطني ليس حقيقة ...
وانا لست مسافر ..

إذا فأن تأثير هذه الظروف وما يرافقها من غربة وإغتراب قد ملك على حياتي وحياة معظم شعراء فلسطين حيث أرى الحركة الشعرية الفلسطينية وبمختلف أنماطها الشعرية هي تفرغ ويمارسه عليه .. ألم يستشهد الشاعر على فوذه رحمه الله .. وهو يوزع نشرة الحركة أبان الحصار في بيروت ١٩٨٢ م ؟

نعم ان الكلمة الشاعر هي تفرغ ويمارسه عليه .. هكذا فهمها محمود درويش وأحمد دحبور وغسان قفطان وخالد أبو خالك ومعين بسميس وغيرهم وغيرهم كثير ..

لما بشأن تأثير أعمال الشاعر داخل الوطن شعر المقاومة فأننا أتت الاجابة الى القائد والفقيه العربي ليقول ذلك ..



شعر المقاومة

ان اى مدى استطاعت القصيدة الفلسطينية على وجه التحديد ان تقاوم القراء المحتل .. وهل تعتبر امعكك من اشعار المقاومة ؟ وماهو تعريفك لشعر المقاومة ؟

● من خلال قراءة سريعة في شعر الأرض المحتلة تجد ان معظم القصائد تتجوز بعبق الزنانة ونكهة أيام السنين وتحدث عن ساعات التوقيف وعن التحقيق .. تجد ذلك في شعر المرحوم راشد حسين الذي لوجع وتم استشهاده في أمريكا .. تجد ذلك في شعر توفيق زياد الذي يقول في إحدى قصائده :
أذكرني أنتذكر ... الذامون ليلاليه لمرّة والأسلان ...
والعدل المشوق على السور هناك ... والفر المصوب على فولاذ السبائك ... ومزارع من شمس أحمر ... في وجه السجن الأتقن ..

أما في شعر سميح القاسم فانه يمثل ظاهرة أدبية أثيرت له في الرثانة في الذامون الأتقن ... تتنهد يا شمع ضمة شبح ... فتوقد عند حكاية شبح ... وتثقل عند ترقيد شبح ...

أما في شعر سميح القاسم فانه يمثل ظاهرة أدبية أثيرت له في الرثانة في الذامون الأتقن ... تتنهد يا شمع ضمة شبح ... فتوقد عند حكاية شبح ... وتثقل عند ترقيد شبح ...

أما في شعر سميح القاسم فانه يمثل ظاهرة أدبية أثيرت له في الرثانة في الذامون الأتقن ... تتنهد يا شمع ضمة شبح ... فتوقد عند حكاية شبح ... وتثقل عند ترقيد شبح ...

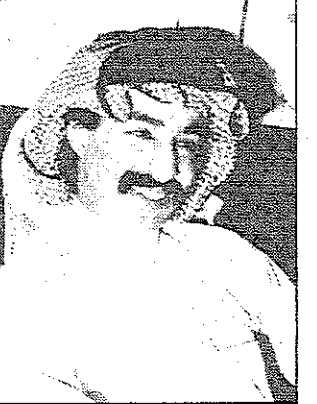
أما في شعر سميح القاسم فانه يمثل ظاهرة أدبية أثيرت له في الرثانة في الذامون الأتقن ... تتنهد يا شمع ضمة شبح ... فتوقد عند حكاية شبح ... وتثقل عند ترقيد شبح ...

أما في شعر سميح القاسم فانه يمثل ظاهرة أدبية أثيرت له في الرثانة في الذامون الأتقن ... تتنهد يا شمع ضمة شبح ... فتوقد عند حكاية شبح ... وتثقل عند ترقيد شبح ...

● حوار :
محمد الجعبري
تصوير : راجف



محمد حسن عواد



عبدالله الصيخان



علي الدميني

الشعر السعودي

■ ملاحظات بالشعر السعودي المعاصر وما موقفك من قضية الصراع بين الحداثة والتقليد ؟

□□ يحكم ملائمة الشخصية ولادة تزيد من خمس سنوات مع الشاعر محمد حسن عواد والذي كان رئيساً لنادي جدة الأدبي الى ان تدهده الله برحمته في نهاية السبعينات فأنني اطلعت على كامل مآلاته شعرية وثقافة منذ ديوانه الأول اماس والاطلاس والمراجم ونحوه وكان جديداً حتى ديوانه الأخير قدم الأربل ثم ارشدني الى كتابات كل من الشاعر محمود عارف والشاعر حسن عبدالله قرشي والشاعر طاهر زيمشيري رحمه الله والشاعر أحمد قنديل والشاعر الدكتور غازي القصيبي وغيرهم تأميك عما قمت به من دراسة لشعر سمو الأمير عبدالله الفيصل ..

ثم واكبت الانتاج الجديد للشاعر أحمد صالح والشاعر عبدالله الصيخان والشاعر الحربي والشاعر محمد الغبيتي والشاعر علي الدميني والشاعر محمد الدميني وغيرهم ..

روايت بأن كوكبة الشعراء من جبل محمد حسن عواد رحمه الله .. والذي قال عنه الدكتور أحمد زكي أبو شادي : ان ضالحي الشعر والأدب في شعر عواد لحد كثرة وما تنوء بها لأثنا نريد التوثيق بشاعر حين فأننا لسنا ممن يتحيزون للأشخاص وإنما ننوء بالجمال أينما كان وفي جميع صوره ومذاهبه الحرة الاصيلية ..

أقول ان كوكبة الشعراء من جبل العراء هم الارماصات الاولى والقوية للشعر السعودي الحديث القوي بتطلعه وابداعه واختراق افق الحداثة بقة وأمان الى ان وصلنا الى .. عندما يسقط العراف .. للشاعر أحمد الصالح .. وعاشقة الزين الوردية ثم تهجيت حلمات تهجيت وهما تم التضرير للشاعر محمد الغبيتي وأخيراً رباح المواقف الذي انتشره طويلاً للشاعر علي الدميني والذي لاخيه انني قرأته لأكثر من خمس مرات ..

أما قضية الصراع بين الحداثة والتقليد فهي قديمة قدم التاريخ لأنها تمثل الصراع بين المحافظين من جهة والمجددين من جهة أخرى وهي بالتبعية على مستوى الشعر لساحة مهما كانت أوسع الصراع قوي لأنها في خدمة القصيدة وفي خدمة الشعر أولاً وأخيراً ..

الأدب حسان جامع

هل يجب على الشاعر ان يتحدث عن قضايا فقط ؟ □□ يقول الدكتور شكري عباد .. الأدب حسان جامع بالشباب عليكم ان تروضوه بصير وحكمة وإذا طوح بكم فعادوا وكوبه مرة بعد مرة حتى يستقيم امره .. وأنا أخص قائل .. بان الشعر هو حسان جامع يجمع على الذات الشعرية ليقترسها بعد ان يتكلم بها ثم يخرج وهو

مستريح البال .. يمكن الرواية التي ارى انها حسان اليف وبعب .. فكيف يمكن والحالة هذه ان يتحدث الشاعر عن قضايا فقط ؟ ألا إذا فهم ان كل قضية انسانية هي قضية .. او اذا فهم ان قصته هي مركز القضايا الانسانية ..

رمزية الشعر الفلسطيني

نظرا لملازمة الاسرائيلية الصارمة على الحياة العامة لجا غالبية الشعراء الفلسطينيين الى الرمز أين الرمزية من امعكك ؟ وما مدى اقتناعك بها ؟ وماحكتك عليها ؟

□□ ماكانت رمزية الشعر الفلسطيني إلا للفرش المطوي في القصيدة وليس تحسبا من العدو .. أنها وجدت لتعبر عما هو أكثر عمقا وأشد تركيزا ليعطي الشاعر بعداً جديداً وشمولية أوسع .. وأنا أرى ان شعر المقاومة شعر واقعي في مجمله ..

العوامل الذاتية والموضوعية

كيف .. ولماذا ؟ □□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

□□ هناك عوامل ذاتية وأخرى موضوعية أثرت وتؤثر في انتاجي الادبي .. لا ان الاحساس بالمواطنة وبمدلول الوطن وبمعنى الانتماء الى الأساس وقطب الرحى لكل العوامل الأخرى والتي انعكست في كل ماكتبته بل وحتى في حياتي العامة والخاصة ..

مجمع المثقفين

المعلومات بـ عكاظ ..

من أميركا أتى

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

القصص لـ عكاظ !

عن العامة والفصحى

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

الشرب ظها الشمس !

علاقاتنا الثقافية

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

بالبلدكم جيدة

الملحق الثقافي

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

للأصداء

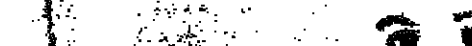
للأصداء

للأصداء

للأصداء



أَرْضُ جَوْو



أصبح في الامكان الآن افتتاح
صيدلية أهلية في أي موقع دون شرط
تحديد أي مسافة بينها وبين أية
صيدلية تكون موجودة بالفعل .
معالي وزير الصحة أصدر قراراً
يقضي بإلغاء شرط وجود مسافة المائة
متر بين كل صيدلية وأخرى وذلك
تيسيراً على المواطنين ورغبة في توفير
الخدمات الصيدلانية دون أية قيود .
القرار يشمل التصريح بإقامة
الصيدليات في مختلف المراكز
التجارية .

الـ « قورق » يحرك القوم
صالح القرني - خميس مشيط
بذرة الـ « قورق » الواحدة
تحتوي على كمية من مادة الكافيين
تتراوح بين ٥٠٠ - ١٠٠٠ ملليجرام
الاجلوت والانسات العلمية

يتمسح هاجرين يثيق الجحش بشارف
يشكل قاعدة للتواصل بينهما
أشراق رئيس التحرير تعود
[ملتقى الآراء]

استفتاء هام

○ استفتاءات تشريعات عمالية
تحكم تنظيم العمل وشروط الخدمة
والاستخدام والتدريب والسلامة
والصحة المهنية والتأمينات
الاجتماعية بالسودان .. من
تصريح لوزير العمل السوداني
[الوطن العربي]

بنفس بلحية
منطقة
تبوك
على هاتف
مكشكط
يستضيف هاتف مكشكط الدكتور

على سالم المصطفى رئيس بلدية منطقة ثبوك الجديد.

وذلك يوم الاثنين القادم الموافق ١٤٠٨/٨/٦ هـ ما بين الساعة السابعة والنصف مساء والساعة التاسعة والنصف مساء على



رسمي
٤٧٢١٥٠٦ - ٤٧٢٤٥٠٦
أصبح صدامها يتبدد في جميع
أنحاء العالم .
[الفكر الإسلامي]

الكفارة والى من الاسمنت بالجنوب

عمر غورية - جيزان :

المنطقة الجنوبية أصبحت
مكتفية ذاتيا من الاسمنت الذي
ينتجه مصنع جيزان .



150.000

طابع بريد اميركية حطين

احتفاء بالذكرى الثمانيه
لمعركة حطين ٥٨٣ هـ - ١١٨٧ م
التي حقق خلالها القائد العربي
صلاح الدين الايوبي نصرا حاسما
على الصليبيين .. اصدرت وزارة
البرق والبريد والهاتف - النرويجية
العامه تذكاريًا من
نقود ٧٥.٠٠٠ هالكة ١٥٠٠ النرويج فتح

مصدر مسئول المصنع اوضح
ان انتاجه السنوي يبلغ مليوناً

ونصف المليون طن وقد غلغ
احتياجات المنطقة واصبح الفائض
يصدّر الى خارج الملكة ، حيث تم
تصدير اقل شحنة الى بنجلاديش
بلغت اربعة عشر الف طن من
اجمال الكمية المتفق عليها التي
تبلغ ٥٥.٤٠١ طن سيتم شحنها
على دفعات .

جدير بالذكر ان المنطقة الجنوبية

• رنا ابراهيم السلسي

• سنقن

• بيشة

• تميم الى قلبها

• قيس من ضياء

• وتطلق دعوتها

• نحو رب السماء

• الهى ..

• انا باقة من

• ضياء الطفولة

• ربحانة من فيافي

• الحياة

• قبيب للطفولة

• يارب - ثورا

• يضره لها الدرب ..

• واغنى علينا

• من الحب نورا

• يغذي ربحانين ايماناً ..

مليون ساعة عمل بدون اجهابة في "بترومين"

فخمة بتحقيق هذا الحلم

سكن الممنا - الرياض

يختار شهادة على حسن
مصنعه
التي توثقها
التي توثقها
التي توثقها

مخاض خاضع لمؤسسة الملائكة في الجندارية

كانت آخر مناطق الملائكة المستيردة
لاستمرار في تشغيل مصنع
استمرت جزئياً

مؤسسة الملائكة في الجندارية
مؤسسة الملائكة في الجندارية
مؤسسة الملائكة في الجندارية

ثلاث سنوات ونصف بحثاً عن الجندارية

مؤسسة الملائكة في الجندارية
مؤسسة الملائكة في الجندارية
مؤسسة الملائكة في الجندارية

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]